

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

ARTS, LETTRES, LANGUES

Licence Arts du spectacle

Arts du spectacle



Niveau d'étude
visé
Bac +3



ECTS
180 crédits



Durée
3 ans



Composante
UFR Langage,
lettres et arts
du spectacle,
information et
communication
(LLASIC)



Langue(s)
d'enseignement
Français



Référentiel
RNCP
40470

Parcours proposés

- > Parcours Arts du spectacle
- > Parcours Arts du spectacle - lettres modernes / Valence

pré-professionnalisant (gestion de budget, administration, médiation, informatique etc).

L'étudiant inscrit dans la mention suit chaque année :

- Des enseignements fondamentaux (UEF)
- Langue vivante étrangère (LVE)
- Offre de formation complémentaire (OFC) :

Présentation

Organisée sur trois ans, la licence Arts du spectacle assure l'acquisition d'une culture générale sur le théâtre et le cinéma, et propose une initiation à divers métiers du secteur du spectacle vivant.

Les cours proposés associent les connaissances théoriques (histoire et esthétique, études de textes, analyses de spectacles, politiques culturelles), et l'expérience pratique (jeu d'acteur, régie plateau, ateliers de mise en scène, de programmation ou de réalisation...), et comportent un volet

ATTENTION : Le parcours monodisciplinaire n'est pas proposé sur le site de Valence.

La formation est organisée, pour chaque semestre, en 3 blocs :

- Unités d'enseignement fondamentales (UEF)
- Les UEF 1 et UEF2 constituent la majeure lorsque l'étudiant opte pour un dispositif de spécialisation progressive avec majeure Arts du spectacle

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

- L'UEF3 constitue la mineure lorsqu'un étudiant d'une autre mention opte pour un dispositif de spécialisation progressive avec mineure Arts du spectacle
- Offre de formation complémentaire (OFC) :

Les modules de préprofessionnalisation sont organisés par orientation professionnelle, co-construits et mutualisés avec les autres mentions : cette organisation est adossée à une cartographie des familles de métiers et des possibilités de poursuite d'étude en master.

La mention Arts du spectacle permet d'acquérir des connaissances et des compétences dans les domaines des arts de la scène et du cinéma. Ces connaissances sont historiques, esthétiques, critiques, et portent sur les textes (réflexion dramaturgique), les films (analyse de séquence), les spectacles (analyse de créations contemporaines) et les métiers du spectacle vivant (connaissance des institutions et métiers). Des ateliers de pratique artistique accompagnent cette formation. Ils permettent aux étudiants de comprendre en situation les enjeux de la création, dans la perspective du Master Création artistique. Il est prévu en outre un nombre important d'enseignements sur le paysage culturel français (Méthodes et métiers du spectacle, Politiques culturelles, Économie du spectacle vivant, Gestion d'un budget culturel). De plus, dans le cadre de l'Offre de Formation Complémentaire pré-professionnalisante, les étudiants seront amenés à définir leur projet professionnel et à le compléter par des cours spécifiques (Suivi de projet culturel, Atelier de programmation cinéma, Théâtre et enseignement, Pédagogie du théâtre et du cinéma).

Compétences

- Transversales et linguistiques : utiliser les outils numériques pour collaborer en interne et en externe, et pour en faire un usage adapté au métier visé (gestion d'un budget, conception de sites web) ; développer une argumentation avec esprit critique. ; se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française ; se servir aisément de la compréhension et de l'expression écrites et orales dans au moins une langue vivante étrangère
- Préprofessionnelles : travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet ; se mettre

en recul d'une situation, s'auto évaluer et se remettre en question pour apprendre ; identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder ; caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte

- Disciplinaires : mobiliser une culture générale (de la scène, de l'écran, de l'image et du texte) ; identifier les principales pratiques passées et contemporaines de la scène et de l'écran ; mobiliser une réflexion théorique et critique portant sur les arts du spectacle ; utiliser des méthodes de regard, d'écoute et de lecture adaptées au travail de description, de commentaire et d'analyse ; repérer l'organisation institutionnelle, administrative et associative des arts du spectacle dans l'environnement local, régional et national ; disposer d'une expérience personnelle de création ; disposer de connaissances techniques et être capable de les mobiliser (régie lumières, montage de films...)

Organisation

Admission

Conditions d'admission

- La première année de licence est accessible aux candidats titulaires du baccalauréat ou d'un diplôme accepté équivalent (capacité en droit, DAEU...). Elle est également accessible aux candidats étrangers domiciliés hors UE (procédure de demande d'admission préalable)
- La deuxième et la troisième année sont accessibles aux étudiants titulaires de 60 ou 120 crédits ECTS obtenus dans ce même cursus ou via une validation (d'acquis ou d'études) selon les conditions déterminées par l'université ou la formation

Public formation continue : Vous relevez de la formation continue :

- si vous reprenez vos études après 2 ans d'interruption d'études

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

- ou si vous suiviez une formation sous le régime formation continue l'une des 2 années précédentes
- ou si vous êtes salarié, demandeur d'emploi, travailleur indépendant

Si vous n'avez pas le diplôme requis pour intégrer la formation, vous pouvez entreprendre une démarche de  validation des acquis personnels et professionnels (VAPP)

Pour plus d'informations, consultez la page web de la  Direction de la formation continue et de l'apprentissage

- Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée

Et après

Les + de la formation

Spécialisation progressive

- En licence, les parcours de formation sont organisés de façon à permettre à l'étudiant de choisir progressivement son orientation
- Pour le domaine Arts, lettres, langues, cette spécialisation progressive prend la forme de parcours de licence en majeure/mineure. Ces parcours permettent d'associer à une discipline principale (majeure) une autre discipline (mineure)
- Les formations accessibles en mineure aux étudiants de la mention Arts du spectacle sont : Information-communication (Grenoble) / Lettres modernes (Valence)

Candidature

Vous souhaitez candidater et vous inscrire ? Sachez que la procédure diffère selon le diplôme envisagé, le diplôme obtenu, ou le lieu de résidence pour les étudiants étrangers. Laissez-vous guider simplement en suivant ce  lien

Pré-requis obligatoires

Il est attendu des candidats en licence mention Arts du spectacle de :

- Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement. Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés
- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) : cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable
- Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle : cet attendu marque l'importance, pour la formation, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup de formations universitaires, la licence Arts du spectacle laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel. Elle suppose également une ouverture au monde et plus particulièrement au monde de l'art

Infos pratiques

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

40470.

Contacts

Responsables pédagogiques L1

Martin Givors

✉ martin.givors@univ-grenoble-alpes.fr



Responsable pédagogique

Charlotte SERVEL

✉ charlotte.servel@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Licence 1 Arts du Spectacle

✉ llasic-licence-l1-as@univ-grenoble-alpes.fr

Secrétariat de scolarité

Licence 2 & 3 Arts du Spectacle

✉ llasic-licence-l2-l3-as@univ-grenoble-alpes.fr

Responsable formation continue

Formation continue LLASIC

☎ 04 76 01 26 36

✉ fc-llasic@univ-grenoble-alpes.fr

Lieu(x) ville

📍 Grenoble

📍 Valence

Campus

🏠 Grenoble - Domaine universitaire

🏠 Valence - Latour Maubourg / Marguerite Soubeyran

Référentiel RNCP

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Programme

Parcours Arts du spectacle

CAMPUS UGA
VALENCE DRÔME ARDÈCHE

Licence 1^{re} année

Semestre 1

Semestre 2

Licence 2^e année

Semestre 3

Semestre 4

Licence 3^e année

Semestre 5

Semestre 6

Parcours Arts du spectacle - lettres modernes / Valence

Licence 1^{re} année

Semestre 1

Semestre 2

Licence 2^e année

Semestre 3

Semestre 4

🕒 Notre offre de formation évolue ! Les programmes pour l'année 2027-2028 sont en cours de mise à jour et peuvent évoluer jusqu'au 28 novembre 2026. Les programmes de l'année universitaire 2026-2027 restent consultables en cas de besoin.

Licence 3e année

Semestre 5

Semestre 6

CAMPUS UGA
VALENCE DRÔME ARDÈCHE

